



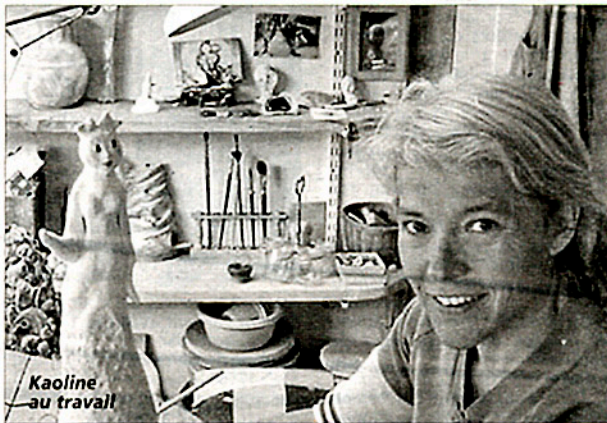
ES... SAINTES... SAINTES...

Inventaire ou l'expo Kaoline

Du 12 avril au 4 mai prochain, Kaoline, sculpteur céramiste, expose ses œuvres originales au musée Dupuy-Mestreau.

Cette artiste d'origine Niortaise, vit et travaille actuellement sur l'île de Ré.

Ses sculptures figuratives et oniriques sont à base d'argile "faïence", recouvertes d'engobes et d'émaux. Elle a déjà fait de nombreuses expositions sur l'île de Ré, à la Maison des métiers d'art à Niort et à la halle des Chartrons à Bordeaux.



Kaoline
au travail



La femme poisson de Kaoline

Céramiste d'une grande virtuosité, Kaoline crée des pièces ludiques et pleines d'humour. Elle se revendique sculpteur au féminin, ou onirologue de terre, et dit « *Je garde toujours un œil ouvert sur mes coups de cœur, retrouvailles ou passions...* »

Sa rencontre avec le musée Dupuy-Mestreau fait partie des coups de cœur, des retrouvailles avec le passé. Elle avoue son attirance pour des collections "souvent façonnées de main de femme" et propose un dialogue, voire un face à face avec certains objets du musée.

Face à face avec la modernité et le passé, entre sa "femme poisson" et les marottes saintongaises.

Dialogue entre les créations singulières et la salle des faïences régionales où elle propose une "invasion" dans le motif des collections pour alerter et surprendre le visiteur.

Au rez-de-chaussée, elle expose, hors collections du musée, un ensemble de sculptures suivant une inspiration plus personnelle.

Pratique. Cette exposition est ouverte de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h du mardi au samedi et de 14 h à 18 h les dimanches et jours fériés, au 4 rue Monconseil, 1,70 euro et gratuit pour les moins de 18 ans.

Renseignements 05.46.93.36.71.